

CURSO VIRTUAL:

RECURSOS PARA LA BÚSQUEDA Y ACCESO DE LA INFORMACIÓN

Módulo 2: Unidades de información

Tema 3: Entorno personal de aprendizaje

1. ¿Cómo crear un entorno personal de aprendizaje (PLE)

¿Qué es el PLE? Adell y Castañeda (2010) entienden el PLE como el “conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender”. El PLE facilita el aprendizaje online con el uso de las siguientes herramientas:

- Herramientas de lectura: Permiten la lectura, acceso y publicación de la información, tales como blogs, wikis, repositorios o bases de datos de audio (iTunes, podcast), vídeo (Youtube, Vimeo), entre otros.
- Herramientas de reflexión: Posibilitan organizar y estructurar la información. Algunas aplicaciones son los mapas mentales (CMapTools, Creatively), edición de audio (Soundation Studio) y vídeo (Youtube Video Editor), creación de presentaciones (Prezi, genially, canva), entre otros
- Herramientas de relación: Son aquellas que permiten compartir, reflexionar, discutir y reconstruir con otros conocimientos. Las herramientas más utilizadas son las redes sociales facebook, twitter, Linkedin, tumblr, Instagram, Pinterest.

La rueda de la pedagogía creada por Allan Carrington reúne las herramientas anteriormente mencionadas de manera más ilustrativa:

La rueda de la Padagogy V4.0

El Blog de diseño instruccional

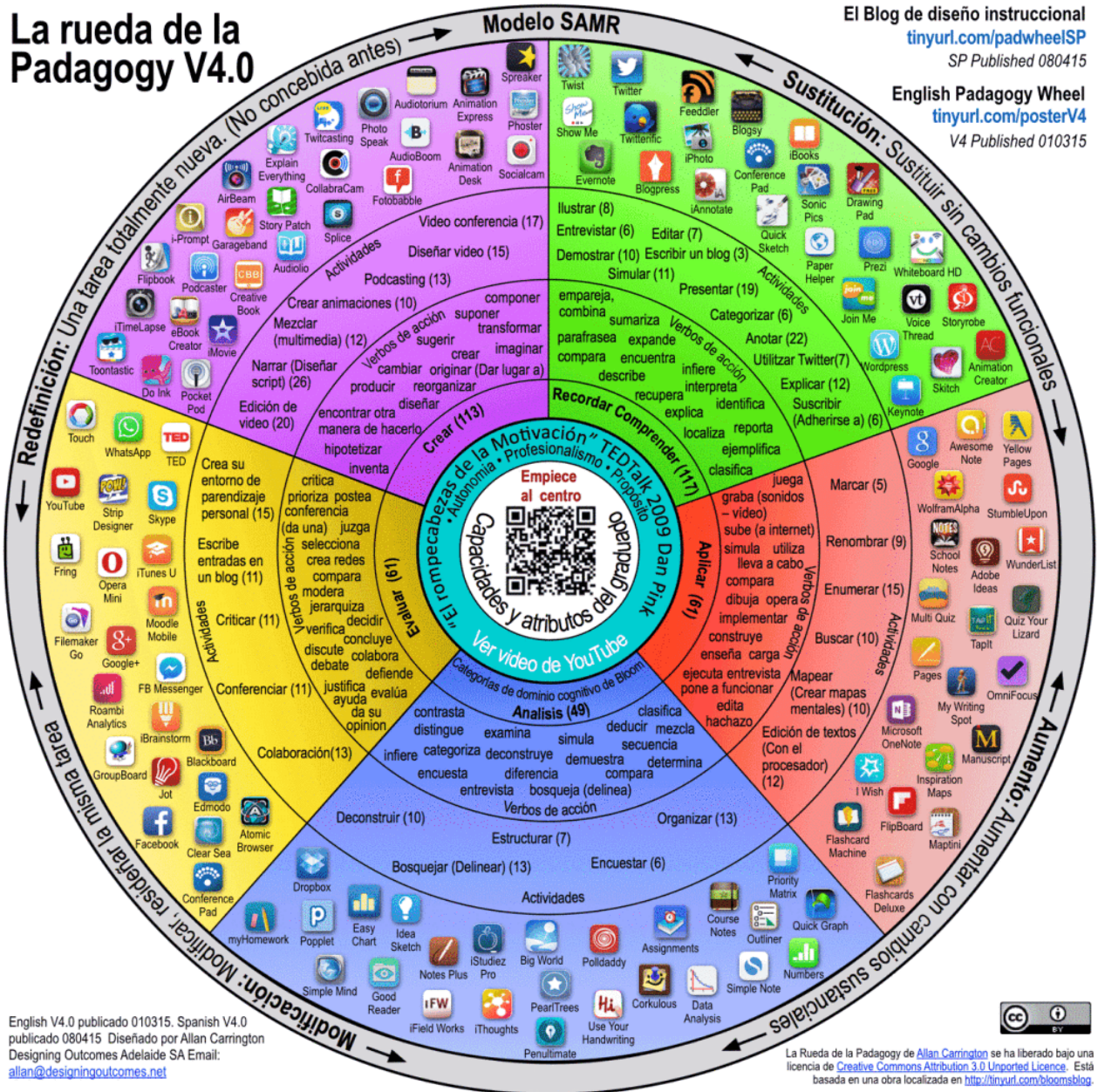
tinyurl.com/padwheelSP

SP Published 080415

English Padagogy Wheel

tinyurl.com/posterV4

V4 Published 010315



English V4.0 publicado 010315. Spanish V4.0 publicado 080415 Diseñado por Allan Carrington Designing Outcomes Adelaide SA Email: allan@designingoutcomes.net

La Rueda de la Padagogy de Allan Carrington se ha liberado bajo una licencia de [Creative Commons Attribution 3.0 Unported Licence](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/). Está basada en una obra localizada en <http://tinyurl.com/bloomsblog>.

Para hacer uso de estas herramientas se debe tener en cuenta:

1. Buscar y filtrar la información de interés.
2. Organizar los contenidos.

3. Colaborar en equipos de trabajo si se considera pertinente
4. Crear nuevos contenidos.
5. Publicarlos para compartirlos con la comunidad.
6. Colaborar con otros en tareas de producción colectiva.
7. Para crear tu propio entorno de aprendizaje con herramientas digitales, ten en cuenta la rueda de la pedagogía de Allan Carrington.

2. Primeros pasos para crear un PLE

Es preciso destacar que el Entorno Personal de Aprendizaje posibilita la gestión de herramientas útiles en la formación académica de los estudiantes, el cual se diseña de acuerdo a las necesidades de información que posea cada individuo, por lo que es necesario que desde el trabajo personal se fijen objetivos de aprendizaje y aprovechar la oportunidad que brinda Internet para disponer de un conjunto de herramientas y recursos gratuitos para compartir y aprender a través de ellos.

Los pasos a seguir para iniciar con la creación de un modelo PLE son:

1. Participar en redes sociales profesionales y en comunidades prácticas, por ejemplo LinkedIn, que permite relacionarse con otros profesionales y dar a conocer los conocimientos que se han adquirido.
2. Consumir y producir conocimiento libre y abierto.
3. Crear un cuenta en Twitter y seguir cuentas con contenido interesante
4. Compartir ideas y hallazgos
5. Suscribirse a blogs u otras fuentes de información (revistas científicas, bases de datos). Blogs recomendados: Hipertextual, Cultura inquieta, Letras libres
6. Escribir y publicar ideas en un blog propio utilizando herramientas como WordPress, Blogger en gmail o Wix

7. Hacer uso de cursos online con modalidad flexible de aprendizaje. Algunas páginas a tener en cuenta son: Miriadax, Coursera, Edx, Tutellus, Domestika, entre otros.
8. Participa en algunas redes sociales interesantes: Kumubox, Telokwento, Lecturalia, Quélibroleo.

En la siguiente imagen se nombran herramientas útiles para la educación virtual:

50

HERRAMIENTAS ONLINE

PARA EMPRESAS Y PROFESIONALES QUE IMPARTEN FORMACIÓN ONLINE

<p>EDICIÓN DE VÍDEO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imovie 2. Camtasia 3. Screenflow 4. FinalCut ProX 5. Windows Movie Maker 6. Sony Vegas Studio 7. Sony Vegas Pro 8. Premiere Elements 9. Magic Video Deluxe 	<p>PRESENTACIONES</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. PreZentit 11. Prezi 12. Keynote 13. Brainshark 14. Vuvox 15. Screencast-O-Matic 16. Flair 17. SlideRocket 18. SlideSnack
<p>FORMULARIOS</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. Google Forms 20. Formbakery 21. FormSite 22. FormAssembly 23. Formstack 24. Jetpack para WordPress 25. Typeform 	<p>EDICIÓN DE IMÁGENES</p> <ol style="list-style-type: none"> 26. Pixrl 27. SumoPaint 28. PicMagick 29. BeFunky 30. FotoFlexer 31. Phixr 32. Splashup
<p>LIBROS DIGITALES</p> <ol style="list-style-type: none"> 33. Cuadernia online 34. Tikatok 35. Letterpop 36. Issuu 37. Mixbook 38. Taar Heel Reader 39. Class Tools 40. Calaméo 41. My ebook 	<p>MAPAS CONCEPTUALES</p> <ol style="list-style-type: none"> 42. Mindomo 43. Wikimindmap 44. Mind42 45. Mindmeister 46. Bubbl.us 47. WiseMapping 48. Thinkature 49. Cmaptools 50. Glify

Imagen tomada de <http://tugimnasiacerebral.com/>

Bibliografía

Ministerio de educación pública. (s.f). Glosario de términos en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Recuperado de:

<https://mep.janium.net/janium/Documentos/020.pdf>

Perez, J. (1999). Los centros de documentación en la sociedad de la información.

Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=51186>

Segura, J., Castañeda, L. (2010). Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. Recuperado de:

http://cent.uji.es/pub/sites/cent/files/Adell_Castaneda_2010.pdf

Rendón, N., Naranjo, E. (2008). Modelo de formación de usuarios de la información. Universidad de Antioquia

Vidal, M., Martínez, M., Nolla, N., et al. (2015). Entornos personales de aprendizaje. Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v29n4/ems23415.pdf>